

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ФТД.02 Культурная политика Красноярского края

наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом

Направление подготовки / специальность

42.03.01 Реклама и связи с общественностью

Направленность (профиль)

42.03.01.31 Рекламный маркетинг

Форма обучения

очная

Год набора

2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Программу составили _____

Доктор культур.наук, Доцент, профессор, Лузан Владимир Сергеевич

должность, инициалы, фамилия

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель преподавания дисциплины

является овладение теоретическими и практическими знаниями в области культурной политики, а также развитие общекультурных компетенций студентов.

1.2 Задачи изучения дисциплины

1) изучение истории развития государственной культурной политики на территории Российской Федерации и выявление специфики региональной культурной политики на примере Красноярского края;

2) изучение теоретических и практических основ организации государственного и муниципального управления отраслью «культура» Красноярского края;

3) формирование представления о культурных процессах, проходящих на территории Российской Федерации в целом и Красноярского края в частности;

4) изучение специфики федеральных, региональных и муниципальных нормативных правовых актов, регламентирующих функционирование отрасли «культура» Красноярского края.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Запланированные результаты обучения по дисциплине
УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	
УК-2.1: Знать основные виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач	
УК-2.2: Владеть основными методами оценки разных способов решения задач	
УК-2.3: Применять правовые нормы, имеющиеся ресурсы и ограничения, регулирующие профессиональную деятельность	
УК-2.4: Анализировать поставленные цели и формулировать задачи для ее достижения	

УК-2.5: Использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности	
УК-2.6: Применять методики разработки цели и задач проекта; методы оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта	
УК-2.7: Уметь применять нормативно-правовую документацию	

1.4 Особенности реализации дисциплины

Язык реализации дисциплины: Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется с применением ЭО и ДОТ

URL-адрес и название электронного обучающего курса: <https://e.sfu-kras.ru/course/view.php?id=11755>.

2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад. час)	е
		1
Контактная работа с преподавателем:	1,11 (40)	
занятия лекционного типа	0,56 (20)	
практические занятия	0,56 (20)	
Самостоятельная работа обучающихся:	0,89 (32)	
курсовое проектирование (КП)	Нет	
курсовая работа (КР)	Нет	

3 Содержание дисциплины (модуля)

3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

		Контактная работа, ак. час.							
№ п/п	Модули, темы (разделы) дисциплины	Занятия лекционного типа		Занятия семинарского типа				Самостоятельная работа, ак. час.	
				Семинары и/или Практические занятия		Лабораторные работы и/или Практикумы			
		Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС	Всего	В том числе в ЭИОС
1. Цели и задачи культурной политики Красноярского края на современном этапе									
	1. 1. Характеристика социально-культурного пространства Красноярского края; 2. Отраслевые концептуальные документы по реализации культурной политики на территории Красноярского края.	5							
	2. 1. Характеристика социально-культурного пространства Красноярского края; 2. Отраслевые концептуальные документы по реализации культурной политики на территории Красноярского края			5					
2. Государственные и муниципальные органы управления культурой Красноярского края									
	1. 3. Государственные органы управления отраслью «культура» Красноярского края; 4. Муниципальные органы управления культурой Красноярского края	5							

2. 3. Государственные органы управления отраслью «культура» Красноярского края; 4. Муниципальные органы управления культурой Красноярского края;			5					
3. Государственные и муниципальные учреждения культуры и образования в области культуры и искусства Красноярского								
1. 5. Федеральные и краевые учреждения культуры, функционирующие в Красноярском крае 6. Муниципальные учреждения культуры Красноярского края	5							
2. 5. Федеральные и краевые учреждения культуры, функционирующие в Красноярском крае; 6. Муниципальные учреждения культуры Красноярского края;			5					
4. Специфика нормативного правового регулирования государственной культурной политики на территории Красноярского								
1. 7. Административно-территориальное деление Красноярского края; 8. Основные нормативные правовые документы, обеспечивающие реализацию государственной культурной политики на территории Красноярского края	5							
2. 7. Административно-территориальное деление Красноярского края; 8. Основные нормативные правовые документы, обеспечивающие реализацию государственной культурной политики на территории Красноярского края			5					

<p>3. Характеристика социально-культурного пространства Красноярского края. 1. Проработка конспекта лекций № 1. 2. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме лекции 1. 3. Аналитический разбор научных публикаций по теме лекции 1.</p>							4	
<p>4. Отраслевые концептуальные документы по реализации культурной. 1. Проработка конспекта лекции № 2. 2. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме лекции 2. 3. Аналитический разбор научных публикаций по теме лекции 2. 4. Подготовка к итоговому тестированию по результатам изучения модуля № 1</p>							4	
<p>5. Государственные органы управления отраслью «культура» Красноярского края . 1. Проработка конспекта лекции № 3. 2. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме лекции 3. 3. Аналитический разбор научных публикаций по теме лекции 3. 4. Составление словаря основных понятий и категорий в сфере культурной политики</p>							4	

<p>6. Муниципальные органы управления культурой Красноярского края. 1. Проработка конспекта лекции № 4. 2. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме лекции 4. 3. Аналитический разбор научных публикаций по теме лекции 4. 4. Подготовка к итоговому тестированию по результатам изучения модуля № 2</p>							4	
<p>7. Федеральные и краевые учреждения культуры, функционирующие в Красноярском крае. 1. Проработка конспекта лекции № 5. 2. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме лекции 5. 3. Аналитический разбор научных публикаций по теме лекции 5.</p>							4	
<p>8. Муниципальные учреждения культуры Красноярского края. 1. Проработка конспекта лекции № 6. 2. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме лекции 6. 3. Аналитический разбор научных публикаций по теме лекции 4. 4. Подготовка к итоговому тестированию по результатам изучения модуля № 3.</p>							4	

<p>9. Административно-территориальное деление Красноярского края. 1. Проработка конспекта лекции № 7.</p> <p>2. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме лекции 7.</p> <p>3. Аналитический разбор научных публикаций по теме лекции 7.</p>							4	
<p>10. Основные нормативные правовые документы, обеспечивающие реализацию государственной культурной политики на территории Красноярского края. 1. Проработка конспекта лекции № 8.</p> <p>2. Проработка учебной литературы и Интернет-ресурсов по теме лекции 8.</p> <p>3. Аналитический разбор научных публикаций по теме лекции 8.</p> <p>4. Подготовка к итоговому тестированию по результатам изучения модуля № 4.</p>							4	
Всего	20		20				32	

4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

4.1 Печатные и электронные издания:

1. Копцева Н.П., Лузан В. С. Государственная культурная политика в Сибирском федеральном округе: концепции, проблемы, исследования: монография(Красноярск: СФУ).
2. Ивлиев Г. П. Культурная политика и развитие законодательства о культуре в Российской Федерации: Статьи и выступления(Москва: ООО "Юридическое издательство Норма").
3. Замараева Ю. С., Бахова Н. А., Амосов А. Е., Заложнева М. С., Бокова В. И., Булак К. А., Задорожная А. В., Лузан В. С., Ноздренко Е. А., Копцева Н. П. Коренные малочисленные народы Севера и Сибири в условиях глобальных трансформаций (на материале Красноярского края): Ч. 1. Концептуальные и методологические основы исследования. Этнокультурная динамика коренных малочисленных народов Красноярского края(Красноярск: СФУ).

4.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства (программное обеспечение, на которое университет имеет лицензию, а также свободно распространяемое программное обеспечение):

1. Электронная информационно-образовательная среда СФУ обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет как на территории университета, так и вне ее. В течение всего периода изучения дисциплины обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде, содержащей все необходимые электронные образовательные ресурсы для качественного освоения курса.

4.3 Интернет-ресурсы, включая профессиональные базы данных и информационные справочные системы:

1. Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам:
2. - Справочная правовая система «КонсультантПлюс»;
3. - ВЦИОМ <http://wciom.ru>

5 Фонд оценочных средств

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

6 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Сибирский федеральный университет располагает учебными аудиториями для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениями для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Аудитории укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Для проведения занятий лекционного типа университет располагает демонстрационным оборудованием и учебно-наглядными пособиями, обеспечивающими тематические иллюстрации, соответствующим рабочим учебным программам дисциплин (модулей). Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронной библиотеке СФУ. Библиотечный фонд укомплектован в соответствии с требованиями ФГОС ВПО.

В образовательном процессе используются информационные ресурсы и базы данных, электронные мультимедийные комплексы, учебники и учебные пособия, активные и практико-ориентированные методы и технологии обучения. Имеется стопроцентный доступ к электронной библиотечной системе. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда СФУ обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории образовательной организации, так и вне ее. В распоряжении обучающихся имеются учебные аудитории, оборудованные стационарным мультимедийным оборудованием, электронными досками; компьютерный класс на 20 мест, объединенных в локальную сеть, подключенный к Internet. Обучающиеся имеют возможность оперативно обмениваться информацией с отечественными и зарубежными вузами, а также, используя электронную систему электронных образовательных ресурсов СФУ на базе Moodle, обучаться в удаленном режиме.

Дисциплина адаптирована для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и ее освоение, в зависимости от нозологий, осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения. В целом, при обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями обеспечены возможности равного доступа к материально-технической базе университета.